

## ОТЗЫВ

официального оппонента, доктора педагогических наук, доцента Науменко Юрия Владимировича на диссертацию Тихоновой Ирины Владимировны по теме «Закономерности визуализации обучения двигательным действиям в физической культуре и спорте», представленную на соискание ученой степени доктора педагогических наук по научным специальностям 5.8.4 «Физическая культура и профессиональная физическая подготовка» и 5.8.5 «Теория и методика спорта».

**Актуальность темы.** В век информационного общества и активной информатизации обучения проблема доопределения и конкретизации закономерностей процесса визуализации как способа познания индивидом окружающей действительности и организации собственной эффективной жизнедеятельности является одной из самых актуальных в современной педагогике, и тем более сверхактуальной при обучении индивида двигательным действиям в физической культуре и спорте.

Несмотря на широкий спектр работ, посвященных рассмотрению различных аспектов визуализации в освоении двигательных действий в физической культуре и спорте (Арифудин Ю.Е., Бгуашев А.Б., Ветошева В.И., Горелов А.А., Давыдов О.Ю., Дворкин Л.С., Никитин С.Н., Чермит К.Д. и др.), единой стройной теоретической концепции использования визуализации в процессе обучения двигательным действиям в физической культуре и спорте нет.

С этих позиций диссертационное исследование Тихоновой Ирины Владимировны является, несомненно, актуальным, т.к. разработанные ею теоретические положения, совокупность которых можно квалифицировать как существенное научное достижение, имеющее важное теоретико-методологическое значения для теории и практики физической культуры и спортивной подготовки в плана обоснования и разработки технологических решений по повышению эффективности занятий физической культурой и спортом на основе использования выявленных закономерностей визуализации процесса обучения двигательным действиям и их реализации в усовер-

шенствованных способах и средствах обучения.

**Научная и теоретическая значимость** диссертационного исследования Тихоновой Ирины Владимировны определяется тем, что:

- разработана научная идея повышения эффективности обучения двигательным действиям в физической культуре и спорте на основе уточнения сущности визуализации двигательных действий (как активизации условно-рефлекторных механизмов формирования двигательных навыков с точки зрения формирования зрительных образов и их использования для облегчения процессов овладения специальными движениями и двигательными действиями, обеспечивающими техническое и тактическое мастерство) и соответствующих базовых закономерностей для процесса освоения физической культуры и спортивной деятельности (опора на принцип апперцепции; правила построения композиций при создании и использовании иллюстративного материала; обеспечение качественного восприятия информации обучающихся за счет учета их индивидуальных особенностей);

- предложен нетрадиционный подход к формированию двигательных действий в процессе освоения физической культуры и спортивной деятельности, основанный на использовании принципиально новых функций визуализации (сдвиг мотива на цель в процессе визуализации при обучении двигательному действию; личностная идентификация и идентификация двигательных действий в процессе обеспечения визуализации; осознание индивидуальных моделей технико-тактических действий и др.) и актуализированных соответствующих способов обучения двигательным действиям в физической культуре и спорте (построение опорных схем; погружение обучающегося в виртуальную среду; создание визуальной модели динамического представления реального процесса выполнения двигательного действия);

- определены индивидуальные особенности обучающихся, влияющие на качество визуализации в процессе формирования двигательных действий в физической культуре и спорте (функциональная, двигательная и сенсорная асимметрия, латеральные предпочтения, субъективные удобства выполнения вращательных движений и удобства визирования и др.).

**Значение полученных соискателем результатов исследования для**

практики освоения физической культуры и спортивной деятельности подтверждается тем, что предложенные теоретические положения, реализованные в спроектированной методике обучения техническим действиям слепых и слабовидящих спортсменов, занимающихся дзюдо, позволили добиться большей результативности в соревнованиях по сравнению с традиционной практикой адаптивного спорта.

**Обоснованность научных положений, выводов и рекомендаций,** сформулированных в диссертации Тихоновой Ирины Владимировны, подтверждается следующими критериями:

- многолетним (с 2007 года) проведением разноплановой экспериментальной работы, включающей в себя как традиционный педагогический эксперимент, так и специализированные лабораторные исследования особенностей визуализации двигательных действий на различном контингенте испытуемых, с общим количеством участников экспериментальной работы свыше 500 человек;

- согласованностью научных выводов с признанными достижениями ведущих специалистов по проблеме исследования (Ариффулин Ю.Е., Бгуашев А.Б., Ветошева В.И., Горелов А.А., Давыдов О.Ю., Дворкин Л.С., Никитин С.Н., Чермит К.Д. и др.);

- использованием в процессе исследования разнообразных общепринятых теоретических и эмпирических научных методов, проверка эмпирических данных методами математической статистики;

- широким представлением результатов исследования научной общественности в публикациях (всего 221 публикация) и в выступлениях на научных конференциях российского и международного уровня (более 70 выступлений с 2004 года).

Содержание автореферата соответствует содержанию диссертации и достаточно полно отражает основные результаты проведенного исследования.

#### **Замечания.**

В тоже время по диссертационному исследованию Тихоновой Ирины Владимировны имеются замечания, которые не опровергают выводы прове-

денного исследования, а требуют лишь уточнения авторской позиции.

1. Объект исследования описан излишне широко и избыточно. В частности, в него включен процесс построения адаптивного спорта, который не является предметом исследований заявленных научных специальностей (5.8.4 «Физическая культура и профессиональная физическая подготовка» и 5.8.5 «Теория и методика спорта»).

2. В защищаемых положениях не отражены однозначно и четко закономерности визуализации при обучении двигательным действиям в физической культуре и спорте. Открытым остается вопрос о содержательных особенностях проявления визуализации при формировании двигательных действий в процессе освоения физической культуры и в спортивной подготовке или, по мнению соискателя, они носят абсолютный неизменный характер.

3. В первом защищаемом положении соискатель в одном семантическом ряду использовал понятия, которые не могут быть равнозначны, – «визуализация как базовый элемент процесса обучения действиям», «визуализация как средство, как метод, как принцип обучения двигательным действиям» и «визуализация как способ познания». С точки зрения методологии познания действительности визуализация, несомненно, есть способ познания. С позиции теории и методики обучения двигательным действиям визуализация выступает как способ обучения, который обеспечивает первоначальное формирование ориентировочной основы будущего действия. В некоторых конкретных ситуациях обучения визуализация может рассматриваться как средство обучения. Необходимо только уточнить о каких ситуациях идет речь.

4. Второе защищаемое положение объединяет в себя интересную, но разнонаправленную информацию, которая не всегда сочетается с заявленной установкой на перечисление способов визуализации учебного материала в процессе обучения двигательным действиям в направлениях физической культуры и спорта. В данном положении к ним, наверняка, относятся: 1) применение опорных схем в процессе освоения теоретических знаний и поддержания двигательной активности индивида с целью повышение теоретической и тактической подготовленности спортсмена; 2) использование визуальной модели динамического представления реального процесса выполне-

ния двигательного действия с целью формирования наиболее полной и динамичной ориентировочной основы формируемого действия; 3) погружение в виртуальную среду и облегчения процесса понимания и осознанности формирования основных и прикладных навыков и умений, освоения стратегии спортивной деятельности.

В этом же защищаемом положении отражена психологическая сущность визуализации как способа обучения двигательным действиям – активизация условно-рефлекторных механизмов формирования двигательных навыков с точки зрения формирования зрительных образов и их использования для облегчения процессов овладения естественными движениями и двигательными действиями, обеспечивающими техническое и тактическое мастерство спортсмена. Однако в такой формулировке это не как не может быть способ визуализации учебного материала в процессе обучения двигательным действиям. Данный тезис должен быть, по нашему мнению, в первом защищаемом положении, где рассматривается сущность визуализации с точки зрения методологии познания и педагогики построения учебного процесса.

5. По нашему мнению в четвертом защищаемом положении определены функции визуализации как способа обучения двигательным действиям в направлениях физической культуры и спорта. Мы исходим из того, что в педагогической психологии механизмом педагогического явления является описание внутренних личностных процессов индивида, которые влияют на его развитие. Тем более, что соискатель во втором положении достаточно точно описал механизм визуализации в процессе освоения физической культуры и в спортивной подготовке (активизация условно-рефлекторных механизмов формирования двигательных навыков с точки зрения формирования зрительных образов и их использования для облегчения процессов овладения естественными движениями и двигательными действиями, обеспечивающими техническое и тактическое мастерство спортсмена). Поэтому перечисленные соискателем механизмы визуализации, по нашему мнению, абсолютно подходят под понятие функции визуализации в процессе обучения двигательным действиям в направлениях физической культуры и спорта.

6. Не совсем понятен смысл пятого защищаемого положения, т.к. вме-

сто описания закономерностей визуализации обучения двигательным действиям в физической культуре и спорте, соискатель перечисляет закономерности визуализации обучения техническим действиям слепых и слабовидящих спортсменов, занимающихся адаптивным дзюдо. Данный материал не относится к заявленным научным специальностям (5.8.4 «Физическая культура и профессиональная физическая подготовка» и 5.8.5 «Теория и методика спорта») и, соответственно, не может быть прямым доказательством истинности теоретических положений, разработанных соискателем.

7. В тексте диссертации наряду с понятием «визуализация» как синонимическое используется понятие «процесс визуализации». Во-первых, «визуализация» как явление и «процесс визуализации» не могут быть синонимами, т.к. первое выступает системообразующим для второго, и, во-вторых, в тексте диссертации не описывается четко и однозначно сам процесс визуализации. Может быть соискатель имел в виду процесс применения визуализации как способа обучения двигательным действиям в физической культуре и спорте.

8. Замечания к списку публикаций в журналах, входящих в Перечень ВАК, представленного в автореферате:

- под номером 1 приводится статья в журнале «Педагогико-психологические и медико-биологические проблемы». В Перечне ВАК нет такого журнала, а есть журнал «Педагогико-психологические и медико-биологические проблемы физической культуры и спорта».

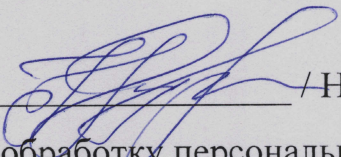
- 8 публикаций опубликовано в журнале «Проблемы современного педагогического образования», который входит в Перечень ВАК, но не рекомендован для публикаций по научным специальностям 5.8.4 «Физическая культура и профессиональная физическая подготовка» и 5.8.5 «Теория и методика спорта»;

- 5 публикаций (под номерами 6, 8, 14, 16 и 18) относятся к научной специальности 5.8.6 «Оздоровительная и адаптивная физическая культура».

### **Заключение**

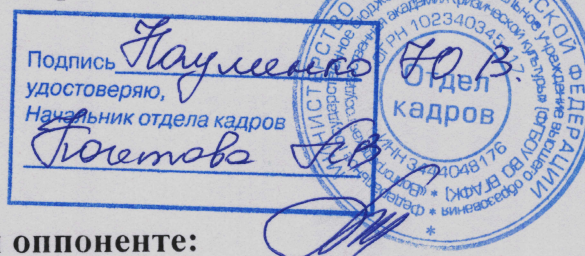
Проведенный анализ работы позволяет сделать следующий вывод: диссертация Тихоновой Ирины Владимировны по теме «Закономерности визуа-

лизации обучения двигательным действиям в физической культуре и спорте», представленная на соискание ученой степени доктора педагогических наук по научным специальностям 5.8.4 «Физическая культура и профессиональная физическая подготовка» и 5.8.5 «Теория и методика спорта», в основном соответствует требованиям пп. 9-11, 13, 14 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации № 842 от 24 сентября 2013 г., предъявляемым к докторским диссертациям, а автор исследования Тихонова Ирина Владимировна заслуживает присуждения ученой степени доктора педагогических наук по научным специальностям 5.8.4 «Физическая культура и профессиональная физическая подготовка» и 5.8.5 «Теория и методика спорта».

Д-р пед. наук, доцент  / Науменко Юрий Владимирович /

Выражаю согласие на обработку персональных данных.

25.03.2026



**Информация об официальном оппоненте:**

Ученая степень: доктор педагогических наук по научной специальности 13.00.01 «Общая педагогика, история педагогики и образования»

Ученое звание: доцент по кафедре коррекционной педагогики и здоровьесберегающих технологий

Место работы: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Волгоградская государственная академия физической культуры» (ФГБОУ ВО «ВГАФК»)

Должность, подразделение: профессор, кафедра педагогики, психологии и коммуникативных дисциплин

Контактная информация: [naumenko.yv@yandex.ru](mailto:naumenko.yv@yandex.ru)

Почтовый адрес организации: г. Волгоград, 400005, проспект им. В.И. Ленина, 78.

Рабочий телефон: (8442) 23-01-95

E-mail: [academy@vgafk.ru](mailto:academy@vgafk.ru)